

ПРОБЛЕМА

Странные вы все-таки. Вы. Люди. Или нет? Как назвать тех,

кто так отчаянно стремится попасть в западные стандарты жизни, кто всячески копирует на уровне мод и увлечений западную культуру, но кто при этом остается варварским и неблагодарным, хамским безразличным и бескультурным в душе? Как-то раз на глаза попало письмо в Интернете от гражданина бывшей дружественной Литвы, где со смешанным чувством презрения и гадливости он доказывал, что России не место в Европе до тех пор, пока эта самая Россия гадит (извините за грубость) в подъездах, уничтожает дорожные знаки, оскверняет памятники, разворовывает могилы. Каждое слово тяжким грузом ложилось на душу, потому что каждое – правда. Истинная и постыдная правда о нас. Рвущихся в Европу, кричащих о своей светскости, и вместе с тем варварски безразличным к себе, к тому хорошему, что окружает нас.

Когда в нашем городе – в нашей Истре – появились сразу два новых памятника – многие ликовали: Истра меняется – здорово! Истра украшается – красиво! Истре так идет прекрасное! Две скульптуры преобразили площадь Дружбы – и так органично вписались: словно всегда здесь и стояли. Оба подарка преподнесли от чистого сердца истинные друзья города: вы бы видели, как трогательно немецкая делегация из города Бад Орб, волнуясь, рассказывала о своем святом, скульптура которого отныне будет установлена в знак

ЛЮДИ ЛИ?

Способны упорно уничтожать красивое, что окружает нас



единения городов на площади Дружбы. Спустя чуть более двух недель мы «проявили гостеприимство»: у лошади святого Мартина отбили мраморное колено, а постамент испачкали ногами. Подло так, ночью – в иное время у кинотеатра «Мир» полно народу, совершить такое могут только жалкие и недостойные люди. Люди ли? Те, кто предпочитает уничтожить красивое, что есть в собственном городе, кому милей грязь подворотен и изрисованные и изгаженные подъезды – не надейтесь, что отобьете желание творить прекрасное, заразите всех мизмами своих грязных мыслей и испортите район своими подлыми поступками.

Всякий раз, обвиняя других в том, что условия жизни у нас плохи, вряд ли задумаемся: достойны ли мы лучших? Стоит в подъезде покрасить стены и вымыть лифты, как мы тут же спешим изгадить все до неузнаваемости, стоит установить новые урны на остановках, как мы тут же торопимся вырвать их с корнем. Упрямо разрушая и безжалостно калеча старания других, мы с упрямством, достойным лучшего применения, воссоздаем обстановку хаоса, бескультурья вокруг себя – да кто же рискнет пустить нас таких в калашный ряд?

Натали СТЕПАНЦОВА
Фото Светланы
ХОХЛОВОЙ

Как нам сообщил начальник Управления по культуре и спорту **Роман Дмитриевич Олексюк**, администрация обратилась к скульптору **Сергею Казанцеву** с просьбой помочь вернуть статуе первоначальный вид. Так что в скором времени лошадь святого Мартина перестанет «хромать». Очень хочется верить, что больше на статуе посягательств не будет.